

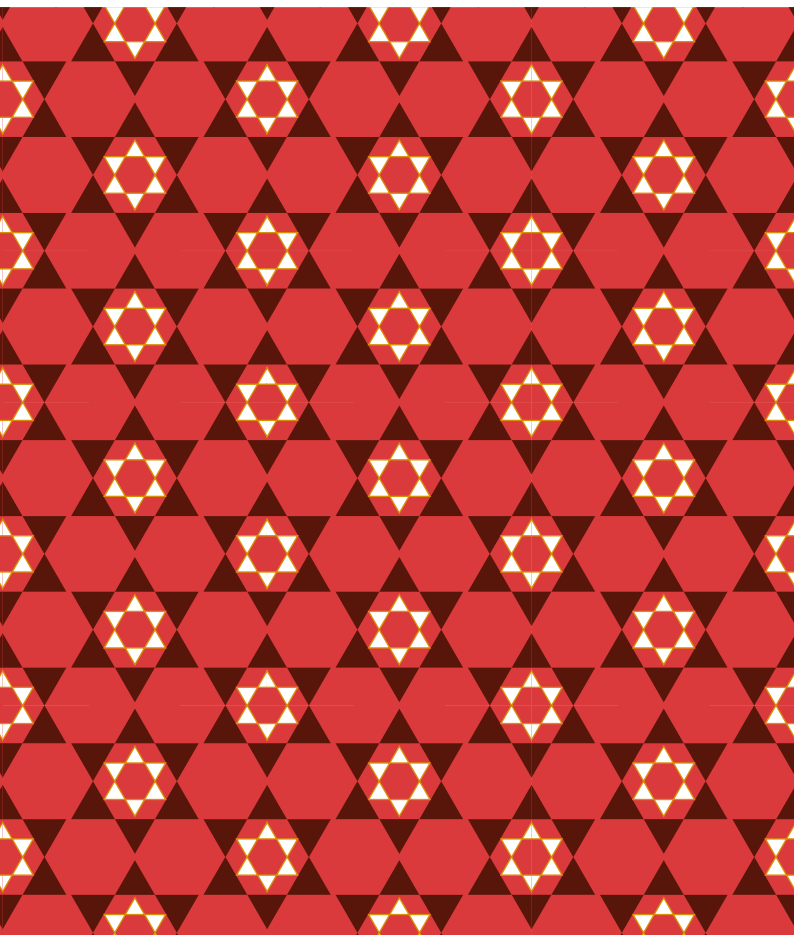
Terrassa Música Clàssica



# XVè SONS DEL TEMPS

Música i Patrimoni

23.02 —  
11.03.2023



# Espais

▶ **Seu d'Ègara**

Pl. del Rector Homs, s/n

▶ **Casa Alegre de Sagrera**

Carrer de la Font Vella, 29

▶ **Escola Superior d'Enginyeries Industrial,  
Aeroespacial i Audiovisual de Terrassa – ESEIAAT**

Carrer de Colom, 11

▶ **Claustre Convent Sant Francesc**

Plaça del Doctor Robert, 1

▶ **Masia Freixa-Parc de Sant Jordi**

Plaça Freixa i Argemí, s/n

▶ **Antic magatzem Pasqual Sala- CECOT**

Carrer de Sant Pau, 6

▶ **Xarxa de Biblioteques Públiques de Terrassa**



## Inauguració del XVè Cicle SONS DEL TEMPS

- ▶ Taula rodona sobre *Música i patrimoni* a càrrec d'Antoni Madueño Ranchal i de Carles Sànchez Màrquez.
- ▶ Tastet musical a càrrec del grup de **Cambrà de Terrassa Ciutat Coral**
- ▶ Inauguració de l'exposició:  
**D'allò que resta de la música quan el so s'apaga**

Les pedres són la carcassa, el testimoni mut del pas de les veus i les persones, en rituals i converses perllongades només durant segons. Són el temps concedit per la reverberació dels espais. Després no queda res. Menys efímers són els colors dels frescos, la fusteria, els cortinatges, el mobiliari ornamental. Imaginar el so i el trànsit és quelcom més que una reconstrucció intel·lectual de les vides passades.

● Dijous 23 02 / 18 h / Entrada lliure  
Santa Maria – Seu d'Ègara

---



## **CANTS DES DEL VENTRE DE LA BALENA**

**Cants gregorians per a l'Ofici de Difunts  
Antoni Madueño**

Músiques per al més gran misteri, en una reflexió d'abraçades melòdiques i textuals que avancen com una serp a través del silenci. Els cants cristians primitius, anomenats genèricament cants gregorians, són l'expressió d'una meditació encetada tan bon punt clamen les primeres notes, i allargada en un joc de ressonàncies que acaronen les pedres. El crit del profund, comú a tothom amb un deix de consciència, troba consol en les paraules escrites fa tants de segles, i en la llum, apuntada com la resposta a l'abisme, a la boca del lleó, a allò més terrible.

● Divendres 24.02 / 19.30 h / 6€  
Església de Sant Miquel – Seu d'Ègara

---

Entrades



## **CIENTÍFICS!**

**Celebració del centenari de la visita d'Albert Einstein a Terrassa**

### **Quartet Brossa**

**Aleix Puig Caminal, violí**

**Pere Bartolomé Valls, violí**

**Imma Lluch Revert, viola**

**Marçal Ayats Mialet, violoncel**

Albert Einstein va ser un clar exponent de que la ciència i l'expressió artística poden conuiu brillantment en un mateix individu. El científic més important del segle XX ho va demostrar a través de la seva profunda passió per la música i pel violí, que tocava de manera habitual amb afició i mestratge. El 24 de febrer de 1923 Einstein va visitar la Seu d'Ègara acompanyat de l'arqueòleg i polític Josep Puig i Cadafalch. Amb motiu d'aquesta efemèride proposem un concert que pretén demostrar que el mètode científic requereix molta creativitat.

● Dissabte 25.02 / 19.30 h / 6 €

Hall-Escola Superior d'Enginyeries Industrial,  
Aeroespacial i Audiovisual de Terrassa (ESEIAAT)

---

**Entrades**



## REFLEXIÓ I EXPRESSIVITAT

De dins cap enfora  
**Cor Voxalba**

El concert anirà precedit de la conferència:

► *Mater Virgo Regina – Cantar a la Verge a l'edat mitjana*,  
a càrrec de Maria Incoronata Cuolantuono,  
Professora del Departament d'Art i Musicologia  
de la UAB.

Una mirada femenina rellegeix el text de l'Ave Maria,  
a través del temps i la veu. De la mà del cant ferm  
primitiu viatjarem a polifonies contrastades, on la forma  
i textura s'expressen de manera rica i diversa segons el  
compositor.

Rachmaninov i McIntyre, entre d'altres, ens fan  
descobrir racons del nostre interior que ens evoquen a  
manifestar tota aquesta emoció enfora.

● Divendres 03.03 / 19.30 h / 6 €  
Santa Maria – Seu d'Ègara

---

Entrades



## Guitarritmos, reflex del record **Quinteto 1909**

El concert anirà precedit de la conferència:

► *La Masia Freixa i el modernisme a la ciutat de Terrassa*,  
a càrrec de Gemma Ramos Serra,  
Directora del Museu de Terrassa.

Nombrosos compositors han trobat a la música tradicional i popular una inspiració on cercar el seu propi camí creatiu. I no és casualitat que a principis del s. XX arrenqui un dels períodes més prolífics en la creació d'obres originals per a guitarra, que abasta fins als nostres dies. El concert inclou l'obra de nova creació *Masia Freixa* del compositor José Galeote.

● Dissabte 04.03 / 19.30 h / 6€  
Masia Freixa

---

Entrades



## L'ESPIRITUALITAT DE LA MÚSICA

Tots els teixits que la música traspassa

### Rainbow Duet

Mariona Pallach, veu  
Jordi Armengol, piano

► El concert anirà precedit de la visita guiada al Claustre Convent Sant Francesc, a càrrec de Carles Sànchez Màrquez. Explicació del programa iconogràfic desenvolupat a les rajoles historiades del Claustre de Sant Francesc úniques a Europa.

Amb cançons d'Eduard Toldrà, Joaquim Serra, Enric Morera o Carlos Guastavino entre d'altres, ens endinsarem en una recerca de l'espiritualitat terrenal i abstracta. Un tema que abraça un gran ventall de sentiments, des de la contemplació del mar, recordant quan Sant Francesc feia de missioner, fins a sentiments més propers com l'amor a la terra, l'amor de mare o la passió.

● Dijous 0 .03 / 18h / 6€  
Església de Sant Francesc

---

Entrades





## **PECATA BEATA**

**Abraça la sensualitat i la força  
d'atracció de la dona**

**Carola Ortiz**

*Pecata Beata* (Segell Microscopi, 2021) és el tercer àlbum com a compositora i productora de la cantant i clarinetista Carola Ortiz. En aquest nou treball, l'artista terrassenca, ha musicat poemes d'escriptores catalanes com Montserrat Abelló, Mercè Rodoreda, Víctor Català i Anna Gual, entre d'altres, per celebrar, a través dels seus versos, l'univers femení de la nostra terra.

Es tracta d'un programa que abraça temes com la mitologia femenina mediterrània de bruixes i sirenes. Al mateix temps, a través de la metàfora de l'art, l'obra vol servir de guariment del passat obscur viscut per les seves ancestres, i afronta temes com ara l'exili, la por a l'abús, la solitud i la desesperació. Herències rebudes per la dona d'avui.

● Divendres 10.03 / 20h / 6€

Sala Cúpula de l'antic magatzem Pasqual Sala - CECOT

---

Entrades



## LA BELLESA DE LA SIMPLICITAT

El ressò del refinament francès

### Bach Collegium Barcelona

Adriana Alcaide, violí barroc i direcció

David Gutiérrez, traverso

Lixsania Fernández, viola da gamba

Eva del Campo, clavicèmbal

*La Belleza de la simplicitat* ens endinsa a l'elegància i la intimitat de la música de cambra composta pels grans mestres del barroc G.F. Telemann, J.M.Léclair, F. Couperin i J.S. Bach. El refinament i singularitat de la cort francesa van tenir un ressò tan gran a tota Europa que compositors com G.F. Telemann o J.S. Bach van deixar-se inspirar per aquest referent d'exquisesa, donant llum als Quartets de París i les Suites Franceses respectivament.

● Dissabte 11.03 / 20.30h / 6€

Sant Pere – Seu d'Ègara

---

Entrades

# ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES

## ● Exposició

D'allò que resta de la música  
quan el so s'apaga  
Exposició de música i patrimoni  
a càrrec d'Antoni Madueño



► Del 23 de febrer a l'11 de març  
Sala del Retaule – Seu d'Ègara

## ● Mostres bibliogràfiques

### Música i ciència

Biblioteca districte 5

### Música religiosa

Biblioteca districte 6

### Poesia i música del segle XIX i XX

Biblioteca districte 2

### Art i música funerària

Biblioteca districte 3

### Arquitectura modernista local

Biblioteca Central

### Barroc: Òpera, Oratori i tècniques artístiques

Biblioteca districte 4

► Del 23 de febrer a l'11 de març  
Xarxa de Biblioteques Públiques de Terrassa

---

## ● Cicle

### ÒPERA 4

Sessió entorn la música  
i l'òpera Barroca a càrrec  
de Cecília Ferraioli.

- ▶ Dimarts 7 de març a les 17.30h  
Biblioteca Districte 4

## ● Tallers familiars

### Construeix el teu instrument modernista!

Vine a descobrir la Casa Alegre de Sagrera  
i a construir el teu instrument.

A càrrec dels musicòlegs Bet Gómez,  
Raul Martínez, Pau Rivero,  
Pol Termens i Carlota Obradors.

Edat recomanada a partir de 3 anys.

- ▶ Dissabte 25 de febrer a les 11.30h  
Casa Alegre de Sagrera



### Descobreix instruments a la Masia Freixa!

Vine a descobrir l'antic conservatori de Terrassa  
i esbrina quin és el teu instrument preferit.

Edat recomanada a partir de 7 anys.

- ▶ Divendres 10 de març a les 18 h  
Masia Freixa

Places limitades.

Inscripcions per correu electrònic a l'adreça:  
[musica.classica@terrassa.cat](mailto:musica.classica@terrassa.cat)

---

## ENTRADES

Es poden comprar a:

- La web [www.terrassamusicaclassica.cat](http://www.terrassamusicaclassica.cat)
- La taquilla de cada un dels espais el dia del concert, 45 minuts abans del seu inici.
- La Casa Soler i Palet en el seu horari d'obertura (de dilluns a divendres de 9 a 14h i de 16.30 a 19h).
- Per accedir a l'exposició és necessari adquirir l'entrada el recinte de la Seu d'Ègara.

### GRATUÏTS PER A :

- **Terrassa 18:** entrada gratuïta per a totes les persones empadronades a Terrassa que tinguin 18 anys!
- Les famílies que disposen del carnet "**La Cultura ets tu!**" tenen l'entrada gratuïta als espectacles.

Per accedir-hi cal posar-se en contacte per WhatsApp al 690 81 64 12.

Estigues al dia de la programació de la temporada municipal de música, teatre i arts visuals amb el canal de Whatsapp Terrassa Arts.



Escaneja el codi o envia ALTA al 637319261 i no oblidis guardar el contacte al teu telèfon per poder accedir-hi.

Segueix-nos a:

[www.terrassamusicaclassica.cat](http://www.terrassamusicaclassica.cat)

@terrassamusicaclassica



## **Seu d'Ègara.**

### **Esglésies de Sant Pere**

De dimarts a dissabte, de 10 a 13.30 h i de 16 a 19 h  
Diumenges i festius, d'11 a 14 h. Dilluns tancat

## **Xarxa de Biblioteques Públiques de Terrassa**

### **Biblioteca Central de Terrassa**

De dilluns a divendres, de 9.30 a 20.00 h  
Dissabte, de 9.30 a 19.00 h

### **Biblioteca districte 2, districte 3, districte 4 i districte 6**

Dilluns, de 16.00 a 20.00 h  
De dimarts a divendres de 9.30 a 13.30 h  
i de 16.00 a 20.00 h. Dissabte de 10.00 a 14.00 h

### **Biblioteca districte 5**

Dilluns, dimecres i divendres de 16.00 a 20.00 h  
Dimarts i dijous, de 9.30 a 13.30 h  
i de 16.00 a 20.00 h  
Dissabte de 10.00 a 14.00 h

---

Organitza:



Amb el suport:



Amb la col·laboració de:

